**Нормативно-правовая база реализации рабочей программы**

1. Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 г. №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержден приказом № 1897 Министерства образования и науки РФ 17.12.2010)
3. Фундаментальное ядро содержания общего образования. (М: Просвещение, 2011 г.)
4. Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утверждённая распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. N 637-р;
5. Приказ Министерства образования и науки РФ «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательные стандарт основного общего образования» от 31.12.2015 г. №1577;
6. Основная образовательная программа ООО (ФГОС ООО) МБОУ СОШ №5 на период 2015-2020 год.
7. Приказ Минобрнауки РФ от 31.03.14г №253 «Об утверждении Федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ, НО; ОО; СО образования».
8. Авторская программа М.М.Разумовской, С.И.Львовой, В.И. Капинос, В.В. Львова, Г.А. Богдановой «Программа по русскому (родному) языку. 5-9 классы» (М.: Дрофа, 2017).
9. Положение о системе оценок, форме, порядке и периодичности текущей, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся (принято на педагогическом совете, протокол №1 от 25.08.2014).
10. «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях», СанПиН 2.4.2.2821-10 (постановление главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 г. № 189); «О внесении изменений № 3 в СанПиН 2.4.2.2821-10 (постановление главного государственного санитарного врача РФ от 24.11.2015 г. № 81).
11. Положение о рабочей программе учителя МБОУ СОШ №5 им. Ю. А. Гагарина.

**Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа по русскому языку для 7 – «А» класса составлена в соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации» №273 – ФЗ от 29.12.2012 г., на основе Программы по русскому языку для 5-9 классов: авт.-сост. М.М. Разумовская, С..И. Львова. В.И. Капинос. В. В. Львов, Г.А. Богданова**.** Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса.Согласно Основной образовательной программе школы на изучение русского языка в 7 классе отводится 4 часа в неделю, 136 часов в год. В соответствии с годовым календарным графиком и расписанием уроков в 7 –«А» классе в 2019 – 2020 учебном году будет проведено 134 урока

Русский язык – государственный язык РФ, основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

Метапредметные образовательные функции определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета на формирование личности ребенка в процессе его обучения. Язык – основа развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основа самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, средство приобщения к духовному богатству русской культуры, основной канал социализации личности, основа формирования этических норм поведения ребенка.

**Цели изучения предмета «Русский язык».**

В соответствии с ФГОС **целями** изучения русского языка в школе являются:

* формирование представлений о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России;
* формирование знаний об устройстве системы языка и закономерностях ее функционирования на современном этапе;
* обогащение словарного запаса учащихся, овладение культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами и способами использования языка в разных условиях общения;
* овладение важнейшими общепредметными умениями и универсальными способами деятельности (извлечение информации из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; информационная переработка текста);

Указанные цели в рамках данной программы реализуются на основе личностно ориентированного и деятельностного подходов к обучению и воспитанию в процессе развития мыслительной и речевой деятельности школьника, формирования лингвистической, языковой, коммуникативной и культуроведческой компетенций и обусловливают решение таких **задач,** как:

* развитие всех видов речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо;
* формирование универсальных учебных действий: познавательных, регулятивных, коммуникативных;
* формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладение нормами русского литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
* обеспечение развитие умения школьников учиться в общении;
* формирование ИКТ-компетентности;
* создание условий учащимся для саморазвития и самосовершенствования.

Программа ориентирована на достижение обучающимися планируемых результатов (личностных, метапредметных, предметных) в соответствии с личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося данного класса, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

**Общая характеристика предмета.**

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Общая направленность УМК обучения русскому языку (М.М. Разумовской и др.)- реализация синтеза всестороннего речевого развития школьников со специальной лингвистической подготовкой. В соответствии с этим программа содержит 2 раздела: систематический курс языка с правописанием и элементами культуры речи и раздел «Речь» (изучаются в перемежающемся режиме). Материал подобран таким образом, чтобы осуществлялось всестороннее развитие основных видов речевой деятельности: навыков чтения- понимания, говорения, письма.

В основе образовательного процесса компетентностный подход. Формирование *коммуникативной компетенции* предполагает овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся на разных этапах обучения.

*Языковая и лингвистическая компетенции* формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; приобретениях необходимых знаний о лингвистике как о науке; освоение основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

*Культуроведческая компетенция* предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В рабочей программе реализован *коммуникативно-деятельностный* подход, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

**Личностные результаты:**

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных,творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явлениянациональной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметные результаты:**

1) владение всеми видами речевой деятельности:  
*аудированиеи чтение:*  
• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);  
• владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;  
• адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);  
• способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;  
• овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;  
• умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;  
*говорение и письмо:*  
• способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;  
• умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);  
• умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;  
• способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;  
• владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);  
• соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;  
• способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;  
• способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;  
• умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;  
2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);  
3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметные результаты:**

1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языков;

4) расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

**К концу 7 класса учащиеся должны владеть следующими умениями:**

**по орфоэпии:** правильно произносить употребительные слова изученных частей речи; свободно пользоваться орфоэпическим словарём;

**по морфемике и словообразованию:** объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные словообразовательные модели; опознавать основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов); сращение, переход слова одной части речи в другую;

**по лексике и фразеологии:** свободно пользоваться лексическими словарями разных видов;

**по морфологии:** распознавать части речи; знать морфологические признаки частей речи и систему формоизменения;

**по орфографии:** характеризовать изученные орфограммы, объяснять их правописание; правильно писать слова с изученными орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарём;

**по синтаксису:** определять синтаксическую роль частей речи; различать и правильно строить сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами; использовать сочинительные союзы как средство связи предложений в тексте; соблюдать правильную интонацию предложений в речи;

**по пунктуации:** обосновывать и правильно употреблять знаки препинания, на основе изученного в 5—7 классах.

**по разделу «Речь»:**

*Восприятие высказывания.* Владеть техникой чтения. Осмысленно, с установкой на полное понимание содержания, читать учебные тексты, выразительно читать вслух тексты художественного стиля, правильно расставлять логическое ударение, передавать с помощью интонации авторское отношение к предмету речи.

***Анализ текста****.* Определять тему и основную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или основную мысль текста; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; составлять простой и сложный план. Находить в тексте типовые фрагменты — описание предмета, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания. Определять стиль речи (разговорный, художественный); находить в тексте языковые средства, характерные для данного стиля.

*Воспроизведение текста.* Подробно или сжато (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие повествование, описание предмета или животного, рассуждение-доказательство. При подробном изложении художественных текстов сохранять стиль, типологическую структуру и характерные для исходного текста языковые средства.

*Создание текста.* Создавать устные и письменные высказывания: строить абзацы, развивая мысль по данному зачину или концовке; писать сочинения по картине, по личным наблюдениям на темы из жизни учащихся (описание предмета или животного, повествование и рассуждение); раскрывать тему и основную мысль высказывания, выражать своё отношение к предмету речи; соблюдать последовательность и связность изложения.

*Совершенствование текста.* Находить и исправлять недочёты в построении текста, в частности нарушения последовательности и связности изложения; совершенствоватьповествовательный текст, вводя в него там, где это требуется, фрагменты с описанием предмета, элементы рассуждения, оценочные высказывания. Исправлять речевые и грамматические ошибки.

**Содержание учебного предмета.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№*  *п/п* | *Наименование раздела* | *Характеристика основных содержательных линий* | *Характеристика основных видов деятельности ученика* |
| I | О ЯЗЫКЕ. | Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка. | Иметь представление о том, как язык развивается, изменяется с течением времени. Строить небольшое рассуждение на данную лингвистическую тему с использованием материалов этимологического анализа. Иметь представление об этимологии как разделе лингвистики и уметь пользоваться этимологическим словарём при объяснении значения, происхождения и правописания слов. |
| II. | РЕЧЬ. | Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для разных типов и стилей речи. Т е к с т. Прямой и обратный (экспрессивный) порядок слов в предложениях текста; средства связи предложений — наречия и предложно-падежные сочетания со значением места и времени, союзы и, да, а, но, же. С т и л и р е ч и: публицистический стиль (сфера употребления, задача речи, характерные языковые средства). Характерные композиционные формы: заметка в газету, рекламное сообщение. Т и п ы р е ч и: строение типового фрагмента текста с описанием состояния человека, рассуждения-размышления. | Повторить и обобщить изученное о стилях речи, о типах речи, о строении типовых фрагментов текста. Расширить круг сведений о языковых и речевых средствах, характерных для художественной, деловой, научной и разговорной речи. Строить связное высказывание научного стиля на основе обобщающих схем, опорных языковых конструкций, выполнять стилистический разбор текста по предложенному плану. Анализировать текст: определять тему, основную мысль, способы и средства связи предложений Выполнять комплексный анализ текста: определять тему, основную мысль текста, устанавливать стиль речи, находить характерные языковые средства, определять ведущий тип речи и включённые в него фрагменты с иным типовым значением; составлять план и типологическую схему текста; писать изложение, сохраняя стиль речи и типологическое строение текста. Распознавать высказывания публицистического стиля при восприятии устной речи (по радио, телевидению) и письменной (чтение газеты) Анализировать тексты публицистического стиля, находить в них характерные языковые и речевые средства целенаправленно просматривать молодёжные газеты, находить в них заметки об интересном факте, определять их тему, основную мысль, тип речи (обычно повествование) Использовать в заметке средства публицистического воздействия на читателя. Возможная педагогическая ситуация: коллективная работа над стенной газетой на тему «Человек и природа в городе». Работать над ошибками. Совершенствовать свой текст. Иметь представление о строении типового фрагмента со значением рассуждения-размышления. Находить в анализируемых текстах и использовать в своих рассуждениях-размышлениях средства публицистической выразительности: доказательство «от противного», цитаты из высказываний известных писателей, общественных деятелей, вопросы-размышления типа «или — или». Написать текст по данному началу. Использовать средства публицистической выразительности: доказательство «от противного», цитаты из высказываний известных писателей, общественных деятелей, вопросы-размышления типа «или — или». Иметь представление о строении фрагмента текста со значением «описание состояния человека». Замечать и выделять типовые фрагменты со значением состояния лица при чтении художественных произведений; находить в предложениях опорные слова и выражения, передающие состояние героев произведения Знать способы выражения «данного» и «нового» в типовых фрагментах со значением состояния человека. Варьировать способы выражения «данного» и «нового» при создании фрагментов текста со значением состояния лица; писать этюды, отражающие то или иное состояние человека, «прочитанное» по фотографии, репродукции картины, при непосредственном общении с кем-либо, описывать состояние того или иного героя кино- или телефильма, вызванное острым поворотом сюжетной линии. Уметь рассказывать о своём состоянии (волнении, страхе, радости), вызванном определённой жизненной ситуацией, соединять описание состояния с другими фрагментами, необходимыми для развития темы и основной мысли. Анализировать сочинения-рассуждения, учитывая зависимость порядка слов в предложениях от замысла автора. Устанавливать нужный порядок слов с учётом развития мысли в тексте. Знать особенности порядка слов в текстах разных типовых значений. Использовать в тексте нерасчленённые предложения Распознавать обратный порядок слов в предложениях текста, понимать смысл его использования; применять этот приём при создании собственных высказываний Осознанно пользоваться порядком слов как средством для лучшего выражения мыслей и передачи эмоциональной речи Написать изложение публицистического стиля с использованием в качестве средств выразительности обратного порядка слов, экспрессивного повтора, параллельного способа связи предложений Учиться отбирать признаки для описания, пользуясь словарём эпитетов, синонимов, антонимов. Иметь представление о строении такого текста: описание предмета (возможно, в сочетании с описанием места). Анализировать и строить текст, используя в нём конструкции, характерные для описания предмета (к т о? (ч т о?) — к а к о й?) и описания места (г д е? — ч т о?). Строить текст со значением описания внешности человека, выбирая в зависимости от основной мысли тот или иной способ выражения признака (словосочетание, предложение, тип речи). Создать в устной и письменной форме сочинение-миниатюру с описанием внешности. Иметь представление о краткой и полной характеристике человека. Анализировать характеристики персонажа в художественном произведении Анализировать тексты; создавать сжатую деловую характеристику человека на основе художественной (стилистическая трансформация), отбирать материал для сжатого изложения по теме на основе сложного плана. Сжато пересказывать текст по памяти, сохраняя характеристику персонажа. Соединять в одном тексте характеристику человека и описание его внешности Создавать текст типа характеристики или самохарактеристики, где чередуются фрагменты со значением описания предмета и рассуждения-доказательства |
| III. | Язык. Правописание. Культура речи Закрепление и углубление изученного в 6 классе | Звуковая сторона речи: звуки речи, словесное и логическое ударение, интонация. Словообразование знаменательных частей речи. Правописание: орфография и пунктуация. Лексическая система языка. Грамматика: морфология и синтаксис. Глагол, его спрягаемые формы. Правописание личных окончаний глагола. Причастие и деепричастие. Правописание суффиксов глагола и причастия. Не с глаголами, причастиями, деепричастиями. Выдающиеся лингвисты: Д. Н. Ушаков. | На программном уровне владеть основными сведениями из области фонетики и орфоэпии. Преимущественно устно проводить фонетический и орфоэпический разбор слов, сопоставлять произношение и написание слов; владеть навыками пользования орфоэпическим словариком учебника и школьным орфоэпическим словарём, чтения словарной статьи. Опознавать звукопись в поэтических текстах; понимать роль этого приёма в создании художественного образа. Знать способы образования слов с помощью морфем: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, сложение. Определять приставочный, суффиксальный способ образования слов, сложение; для сильных учащихся — приставочно-суффиксальный, сложение с одновременным присоединением суффикса. Строить словообразовательную цепочку однокоренных слов и на её основе определять морфемное строение слова. Иметь представление о словообразовательном гнезде как группе однокоренных слов, расположенных в определённом порядке, который показывает последовательность образования родственных слов. Уметь работать со словообразовательным словариком, анализируя словообразовательные гнёзда и представленные в них словообразовательные цепочки. Иметь представление об основных способах неморфологического образования слов: переход слова из одной части речи в другую, сращение частей словосочетания в одно слово. Используя этимологический словарик, уметь объяснить, какие изменения произошли в морфемном строении слова Понимать значение письма и чтения, правил правописания для жизни людей. Свободно владеть орфографическим словарём, извлекать полную информацию из его словарной статьи. Знать важнейшие разделы орфографии. Называть пунктуационные знаки; знать и применять изученные правила употребления запятой, тире, двоеточия, кавычек, знать и применять правила употребления на письме разделительных ъ и ь, правила употребления на письме ь для обозначения мягкости и как показателя грамматической формы слова. Знать и применять правила употребления на письме о — е (ё) после шипящих и ц в разных морфемах. Знать, какие три группы приставок выделяются с учётом правил их написания; приводить соответствующие примеры; верно писать слова с данными приставками. Знать виды орфограмм в корне слова. Характеризовать орфограммы корня, верно обозначать на письме гласные и согласные корня, аргументируя свой выбор. Владеть способом подбора проверочных слов. Правильно писать корни с чередованием. Знать, как пишутся частотные слова с буквами о — ё после шипящих. Знать вызывающие трудности при письме частотные суффиксы имён существительных. Приводить примеры слов с данными суффиксами, правильно их писать. Знать суффиксы причастий и условия их употребления. Различать и верно писать суффиксы прилагательных и причастий с буквами н и нн. Проверить навыки правописания суффиксов прилагательных и причастий с н и нн, личных окончаний глагола, гласных и согласных корня, навыки усвоения правил пунктуации в сложном предложении и в предложении с однородными членами. Знать и приводить примеры, когда в именах существительных в ед. ч. пишется буква и, а когда — е; какие личные окончания имеют глаголы I и II спряжения и как определить спряжение; как определить правописание окончаний прилагательных, причастий и соответствующих местоимений. Верно писать окончания в словах на основе правил. Знать правила употребления не с личными формами глагола, деепричастиями и причастиями; с существительными и прилагательными. Приводить примеры, опознавать в тексте соответствующие словоформы, грамотно употреблять их в собственных письменных работах. Знать правила написания не и ни в составе отрицательных местоимений, условия их слитного и раздельного употребления; уметь приводить соответствующие примеры и верно писать указанные слова. Знать правила употребления дефиса в предлогах, сложных существительных и прилагательных, местоимениях. Приводить примеры. Грамотно употреблять дефис в изученных группах слов. Владеть изученными сведениями из области лексики. Уметь работать с толковым словарём, а также со словарями синонимов, антонимов. Уметь опознавать в тексте слова, использованные в переносном значении; употреблять в речи слова-синонимы. Понимать, что такое грамматика. Знать её основные разделы. Опознавать части речи и их морфологические признаки. Проводить морфологический разбор слов; проводить синтаксический разбор в рамках изученного материала Проверить усвоение правил слитного или раздельного употребления не с разными частями речи, не и ни с отрицательными и неопределёнными место- имениями, отдельных групп сложных слов, написания окончаний прилагательных и причастий, суффиксов глаголов и причастий, других орфограмм. Проверить усвоение правил пунктуационного оформления сложных предложений, предложений с причастными и деепричастными оборотами, с однородными членами. |
| IV. | МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ НАРЕЧИЕ | Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Степени сравнения наречий: положительная, сравнительная, превосходная. 28 Правописание не и ни в наречиях; не с наречиями на -о (-е); о и а в конце наречий; ъ после шипящих в конце наре- чий; употребление дефиса, н—нн в наречиях; слитное и раз- дельное написание наречных слов. Разряды наречий по значению: определительные и обстоятельственные. Слова категории состояния (слова состояния). Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ). Синонимия наречий при характеристике действия, признака. Свободное владение орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями для получения необходимой справки. Выдающиеся лингвисты: А. Н. Гвоздев. Культура речи. Правильное произношение употребительных наречий. Использование местоименных наречий как средства связи предложений в тексте. | Иметь представление о наречии как неизменяемой части речи, используя приём сопоставления наречий с соотносимыми словоформами других частей речи (на силу не надейся — насилу доехали). Проводить семантико-грамматический анализ наречий. На основе семантико-грамматических особенностей слов опознавать наречия в предложении, в тексте; доказывать принадлежность слова к классу наречий. Знать разряды наречий по значению; определять в тексте значение употреблённых наречий. Иметь представление о словах состояния. Знать, как образуются степени сравнения наречий в сопоставлении со степенями сравнения имён прилагательных. Находить в тексте эти формы. Проводить морфологический разбор наречий по плану. Иметь представление об основных способах образования наречий: суффиксальном, приставочно-суффиксальном, приставочном, сложении разных видов. Определять указанные способы образования наречий. Анализировать семантико-словообразовательные отношения компонентов словообразовательной пары, словообразовательной цепочки, словообразовательного гнезда. Проводить морфемный разбор наречия на основе семантико-словообразовательного анализа. Опознавать в тексте наречия, определять их разряды, способы образования. Знать правописание наречий, предложенных для заучивания; на грамматико-семантической основе разграничивать наречия и созвучные им формы других частей речи (вмиг — в миг удачи, потому — по тому и т. п.) Понимать, что правило написания не с наречиями то же, что и с именами существительными и прилагательными. Опознавать при письме и верно писать не со словами этих частей речи. Знать, что правила правописания не с глаголами и деепричастиями, с одной стороны, причастиями — с другой, отличаются от правил написания не с наречиями, существительными и прилагательными. Правильно писать не со словами указанных трёх групп. Отличать наречия от форм кратких страдательных причастий и на этой основе верно писать слова с н и нн в суффиксах данных групп слов. Знать суффиксы с н и нн имён прилагательных и причастий. Верно воспроизводить их при письме. Понимать, что правило написания о или е после шипящих в конце слов является общим для наречий, существительных и прилагательных. Верно писать эти группы слов, знать правило употребления суффиксов -о, -а, зависящих от приставки. Пользоваться орфографическим словарём. Знать словообразовательные признаки наречий, которые пишутся через дефис. Находить эти наречия в тексте и верно писать их. На основе семантико- грамматического анализа разграничивать созвучные словоформы (по зимнему пути, по-зимнему холодно). Пользоваться орфографическим словарём. Знать правило и верно писать отрицательные наречия. Осознавать сходство и различие в правописании отрицательных местоимений и отрицательных наречий. Пользоваться орфографическим словарём. Владеть обобщённым правилом употребления ь после шипящих в конце слов разных частей речи. Пользоваться орфографическим словарём. Понимать роль наречий в художественном и научном тексте; разницу между обстоятельственными определительными наречиями. Уметь объяснить роль наречий в текстах разных стилей и употреблять их точно и выразительно в собственном высказывании. Правильно произносить наиболее употребительные наречия, применяя известные правила произношения и ударения. Пользоваться орфоэпическим словарём. |
| V. | СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ ПРЕДЛОГ | Общее понятие о предлогах. Разряды предлогов: простые, сложные и составные; непроизводные и производные. Правописание предлогов. Культура речи. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний (отзыв о книге, рецензия на книгу и т. д.), существительных с предлогами благодаря, согласно, вопреки. Правильное произношение предлогов. | Иметь представление о грамматических особенностях служебных частей речи и их отличиях от знаменательных частей речи. Владеть сведениями о предлоге. Проводить морфологический разбор предлога как части речи; уметь опознавать предлоги в речи. Различать разряды предлогов: производные — непроизводные; простые — составные. Уметь анализировать словосочетания типа: «глаг. + сущ. с предл.»; «сущ. + сущ. (мест.) с предл.»; определять форму зависимого слова, грамматическое значение предлога. Знать, какие предлоги пишутся через дефис. Верно писать производные предлоги, соотносимые с другими частями речи: вследствие, навстречу, несмотря, ввиду, в течение, в продолжение, в заключение. Употреблять предлоги в составе глагольных и именных словосочетаний, соблюдая современные нормы русского литературного языка. Правильно употреблять предлоги с нужным падежом, существительные с предлогами благодаря, согласно, вопреки. Обнаруживать ошибки, связанные с употреблением производных и непроизводных предлогов, исправлять эти ошибки. |
| VI. | СОЮЗ | Общее понятие о союзе. Разряды союзов: сочинительные и подчинительные. Употребление союзов в простом и сложном предложениях. Правописание союзов типа зато, чтобы, также, тоже, соотносимых с формами других частей речи. Союзы как средство связи членов предложения и средство связи предложений. Культура речи. Правильное произношение союзов. | Обобщить все сведения о союзе как части речи; совершенствовать умение опознавать союзы в предложении, составлять схему предложения и пунктуационно грамотно оформлять его на письме. Различать разряды союзов (сочинительные — подчинительные) и типы предложений, в которых они употреблены: простое, сложное (сложносочинённое, сложноподчинённое). Совершенствовать навыки синтаксического и пунктуационного разбора предложения. Знать перечень простых и составных союзов и учиться их различать. Проводить морфологический анализ союзов. Знать и безошибочно писать союзы, предложенные для заучивания. Отличать союзы от созвучных им местоимений с предлогами (зато — за то дерево), частицами или от наречий с частицами (я также пойду — я поступлю так же). Распознавать союзы, определять тип предложения и пунктуационно правильно оформлять его на письме. Иметь представление о союзных словах, их роли в сложноподчинённом предложении и отличии от подчинительных союзов. Употреблять в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Проверяются усвоение правописания наречий, предлогов, союзов, местоимений, н и нн в суффиксах, а также усвоение правил пунктуации в сложном предложении, в конструкциях с однородными членами, деепричастным оборотом |
| VII. | ЧАСТИЦА | Общее понятие о частице. Разряды частиц: формообразующие и модальные (отрицательные, вопросительные, выделительные, усилительные и др.). Правописание частиц не и ни с различными частями речи и в составе предложения. Культура речи. Употребление частиц в соответствии со смыслом высказывания и стилем речи. Правильное произношение частиц. Наблюдение за использованием частиц как средством выразительности речи. | Знать признаки частицы как части речи, опознавать частицы в предложениях, с верной интонацией произносить предложения с частицами, передающими разные оттенки значения. Различать разряды частиц и те значения, которые ими передаются. Проводить морфологический анализ частиц. Знать случаи употребления на письме частиц не и ни с отдельными частями речи. Уметь объяснять их правописание и верно употреблять в собственной письменной речи. Знать правила употребления и написания частиц ли, же, -то, -ка. Разграничивать частицы и приставки не и ни; верно писать их. Уметь объяснить смысловую роль частицы в анализируемом высказывании. Наблюдать за использованием частиц в отрывках из художественных текстов. Правильно употреблять частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков. Знать некоторые правила ударения в предлогах, союзах, частицах. Правильно произносить употребительные предлоги, союзы, частицы в текстах при чтении и в собственных высказываниях. Пользоваться орфоэпическим словарём |
| VIII. | МЕЖДОМЕТИЯ И ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА. | Общее понятие о междометиях и звукоподражательных словах. Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления, сферу речевого этикета. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Культура речи. Правильное произношение и употребление междометий и звукоподражательных слов. | Знать языковые особенности междометий; изучить перечень наиболее употребительных междометий. Распознавать междометия разных семантических разрядов. Уметь определять роль междометий в высказывании. Правильно и уместно употреблять междометия для выражения чувств, этикетных формул, команд, приказов. Наблюдать за использованием междометий в разговорной речи и художественных произведениях. Совершенствовать навыки выразительного чтения высказывания. Опознавать звукоподражательные слова. Наблюдать за их использованием в разговорной речи и в художественных произведениях. Выразительно читать предложения со звукоподражательными словами. Различать грамматические омонимы на основе семантико-грамматического анализа. |
| IX. | ПОВТОРЕНИЕ. |  | Повторить изученный материал по фонетике и орфоэпии, морфемике и словообразованию, лексике и фразеологии, грамматике, орфографии и пунктуации, развитию речи. |

**Календарно-тематическое планирование. 7 – «А»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | | **Тема урока. Раздел** | **Кол. часов** |
| **План** | **Факт** |  |  |
|  |  |  | **О языке** | **1** |
| 1 | 02.09 |  | Изменяется ли язык с течением времени | 1 |
|  |  |  | **Речь. Текст** | **21** |
| 2 | 03.09 |  | Что мы знаем о стилях речи | 1 |
| 3 | 05.09 |  | Что мы знаем о типах речи | 1 |
|  |  |  | **Язык. Правописание. Культура речи Закрепление и углубление изученного в 6 классе** | **25** |
| 4 | 06.09 |  | Фонетика и орфоэпия | 1 |
| 5 | 09.09 |  | Словообразование знаменательных изменяемых частей речи | 1 |
| 6 | 10.09 |  | Словообразование знаменательных изменяемых частей речи | 1 |
| 7 | 12.09 |  | Текст. Способы и средства связи предложений в тексте | 1 |
| 8 | 13.09 |  | Способы и средства связи предложений в тексте | 1 |
| 9 | 16.09 |  | О роли чтения и письма в жизни людей. Орфография и пунктуация | 1 |
| 10 | 17.09 |  | Разделительные Ъ и Ь. | 1 |
| 11 | 19.09 |  | Входной контроль. Контрольный диктант | 1 |
| 12 | 20.09 |  | Буква *ь* для обозначения мягкости и как показатель грамматической формы слова. | 1 |
| 13 | 23.09 |  | Буквы *о — е* (*ё*) после шипящих и *ц* в разных морфемах. | 1 |
| 14 | 24.09 |  | Правописание приставок. | 1 |
| 15 | 26.09 |  | Правописание приставок. | 1 |
| 16 | 27.09 |  | Обозначение гласных и согласных в корне слова. | 1 |
| 17 | 30.09 |  | Обозначение гласных и согласных в корне слова. | 1 |
| 18 | 01.10 |  | Правописание суффиксов. | 1 |
| 19 | 03.10 |  | Правописание суффиксов. | 1 |
| 20 | 04.10 |  | Правописание окончаний. | 1 |
| 21 | 07.10 |  | Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи | 1 |
| 22 | 08.10 |  | Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи | 1 |
| 23 | 10.10 |  | НЕ и НИ в отрицательных местоимениях. | 1 |
| 24 | 11.10 |  | Дефисное написание слов. | 1 |
| 25 | 14.10 |  | Дефисное написание слов. | 1 |
| 26 | 15.10 |  | Контрольный диктант по повторению изученного в 6 классе. | 1 |
| 27 | 17.10 |  | Анализ диктанта. Работа над ошибками | 1 |
| 28 | 18.10 |  | Словарное богатство русского языка. | 1 |
| 29 | 21.10 |  | Грамматика: морфология и синтаксис | 1 |
| 30 | 22.10 |  | Грамматика: морфология и синтаксис | 1 |
| 31 | 24.10 |  | Стили речи. Публицистический стиль речи. | 1 |
| **32** | **25.10** |  | Заметка в газету. | 1 |
|  |  |  | **МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ НАРЕЧИЕ** | **40** |
| 33 | 05.11 |  | Какие слова являются наречиями. | 1 |
| 34 | 07.11 |  | Приёмы сжатия текста | 1 |
| 35 | 08.11 |  | Рр Сжатое изложение | 1 |
| 36 | 11.11 |  | Как отличить наречия от созвучных форм других частей речи. | 1 |
| 37 | 12.11 |  | Разряды наречий по значению. | 1 |
| 38 | 14.11 |  | Разряды наречий по значению. | 1 |
| 39 | 15.11 |  | Разряды наречий по значению. | 1 |
| 40 | 18.11 |  | Слова категории состояния. | 1 |
| 41 | 19.11 |  | Слова категории состояния. | 1 |
| 42 | 21.11 |  | Степени сравнения наречий. | 1 |
| 43 | 22.11 |  | Степени сравнения наречий. | 1 |
| 44 | 25.11 |  | Морфологический разбор наречий. | 1 |
| 45 | 26.11 |  | Словообразование наречий. | 1 |
| 46 | 28.11 |  | Словообразование наречий. | 1 |
| 47 | 29.11 |  | Правописание наречий на –о, -е. | 1 |
| 48 | 02.12 |  | Правописание наречий на –о, -е. | 1 |
| 49 | 03.12 |  | НЕ с наречиями на –о, -е. | 1 |
| 50 | 05.12 |  | НЕ с наречиями на –о, -е. | 1 |
| 51 | 06.12 |  | НЕ с наречиями на –о, -е. | 1 |
| 52 | 09.12 |  | Буквы *н* и *нн* в наречиях на на –о, -е. | 1 |
| 53 | 10.12 |  | Буквы *н* и *нн* в наречиях на на –о, -е. | 1 |
| 54 | 12.12 |  | Буквы *н* и *нн* в наречиях на на –о, -е. | 1 |
| 55 | 13.12 |  | Буквы *о* и *е* в конце наречий после шипящих. | 1 |
| 56 | 16.12 |  | Буквы *о* и *е* в конце наречий после шипящих. | 1 |
| 57 | 17.12 |  | Рассуждение- размышление. | 1 |
| 58 | 19.12 |  | **Р/Р**  Подготовка к сочинению – рассуждению. | 1 |
| 59 | 20.12 |  | **Р/Р**Сочинение – рассуждение публицистического стиля. | 1 |
| 60 | 23.12 |  | Буквы -0, - а на конце наречий. | 1 |
| 61 | 24.12 |  | Буквы -0, - а на конце наречий. | 1 |
| 62 | 26.12 |  | Дефис в наречиях. | 1 |
| **63** | **27.12** |  | Дефис в наречиях. | 1 |
| 64 | 09.01 |  | Дефис в наречиях. | 1 |
| 65 | 10.01 |  | Приставки НЕ- и НИ- в наречиях. | 1 |
| 66 | 13.01 |  | Приставки НЕ- и НИ- в наречиях. | 1 |
| 67 | 14.01 |  | Приставки НЕ- и НИ- в наречиях. | 1 |
| 68 | 16.01 |  | Буква Ь на конце наречий после шипящих. | 1 |
| 69 | 17.01 |  | Буква Ь на конце наречий после шипящих. | 1 |
| 70 | 20.01 |  | Буква Ь на конце наречий после шипящих. | 1 |
| 71 | 21.01 |  | Употребление наречий в речи | 1 |
| 72 | 23.01 |  | Употребление наречий в речи | 1 |
| 73 | 24.01 |  | Произношение наречий | 1 |
| 74 | 27.01 |  | Произношение наречий | 1 |
| 75 | 28.01 |  | Повторение и обобщение изученного по теме «Наречие» | 1 |
| 76 | 30.01 |  | Контрольный диктант по теме «Наречие» | 1 |
| 77 | 31.01 |  | Анализ диктанта. Работа над ошибками | 1 |
| 78 | 03.02 |  | Описание состояния человека | 1 |
|  |  |  | **СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ** | **29** |
|  |  |  | **ПРЕДЛОГ** | **8** |
| 79 | 04.02 |  | Предлог как часть речи. Разряды предлогов. | 1 |
| 80 | 06.02 |  | Предлог как часть речи. Разряды предлогов. | 1 |
| 81 | 07.02 |  | Правописание предлогов. | 1 |
| 82 | 10.02 |  | Правописание предлогов. | 1 |  |  |
| 83 | 11.02 |  | Правописание предлогов. | 1 |  |  |
| 84 | 13.02 |  | Правописание предлогов. | 1 |  |  |
| 85 | 14.02 |  | Употребление предлогов в речи. | 1 |
| 86 | 17.02 |  | Употребление предлогов в речи. | 1 |
| 87 | 18.02 |  | Прямой порядок слов в спокойной монологической речи. | 1 |
| 88 | 20.02 |  | Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи. | 1 |
| 89 | 21.02 |  | **Р/Р** Подготовка к написанию сжатого изложения по прочитанному тексту. | 1 |
| 90 | 25.02 |  | **Р/Р** Сжатое изложение по прочитанному тексту. | 1 |
|  |  |  | **СОЮЗ** | **11** |
| 91 | 27.02 |  | Союз как часть речи. Разряды союзов. | 1 |
| 92 | 28.02 |  | Союз как часть речи. Разряды союзов. | 1 |
| 93 | 02.03 |  | Правописание союзов. | 1 |
| 94 | 03.03 |  | Правописание союзов. | 1 |
| 95 | 05.03 |  | Правописание союзов. | 1 |
| 96 | 06.03 |  | Правописание союзов. | 1 |
| 97 | 10.03 |  | Употребление союзов в простых и сложных предложениях. | 1 |
| 98 | 12.03 |  | Употребление союзов в простых и сложных предложениях. | 1 |
| 99 | 13.03 |  | Употребление союзов в простых и сложных предложениях. | 1 |
| 100 | 16.03 |  | Контрольный диктант по теме «Служебные части речи» | 1 |
| 101 | 17.03 |  | Анализ диктанта. Работа над ошибками. | 1 |
| 102 | 19.03 |  | Текст. Описание внешности человека. | 1 |
|  |  |  | **ЧАСТИЦА** | **10** |
| 103 | 30.03 |  | Частица как часть речи. Разряды частиц. | 1 |
| 104 | 31.03 |  | Частица как часть речи. Разряды частиц. | 1 |
| 105 | 02.04 |  | Правописание частиц. | 1 |
| 106 | 03.04 |  | Правописание частиц. | 1 |
| 107 | 06.04 |  | Правописание частиц. | 1 |
| 108 | 07.04 |  | Употребление частиц в речи. | 1 |
| 109 | 09.04 |  | Употребление частиц в речи. | 1 |
| 110 | 10.04 |  | Произношение предлогов, союзов, частиц. | 1 |
| 111 | 13.04 |  | Произношение предлогов, союзов, частиц. | 1 |
| 112 | 14.04 |  | Контрольная работапо теме «Служебные части речи» | 1 |
|  |  |  | **МЕЖДОМЕТИЯ И ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА.** | **5** |
| 113 | 16.04 |  | Междометия. | 1 |
| 114 | 17.04 |  | Междометия. | 1 |
| 115 | 20.04 |  | Звукоподражательные слова | 1 |
| 116 | 21.04 |  | Омонимия слов разных частей речи | 1 |
| 117 | 23.04 |  | Омонимия слов разных частей речи | 1 |
| 118 | 24.04 |  | Характеристика человека | 1 |
| 119 | 27.04 |  | Характеристика человека | 1 |
| 120 | 28.04 |  | Повторение изученного по теме «Характеристика человека» | 1 |
| 121 | 30.04 |  | Повторение изученного по теме «Характеристика человека» | 1 |
|  |  |  | **ПОВТОРЕНИЕ** | **13** |
| 122 | 07.05 |  | Повторение изученного: морфология и синтаксис. | 1 |
| 123 | 08.05 |  | Повторение изученного: морфология и синтаксис. | 1 |
| 124 | 12.05 |  | Повторение изученного: морфология и синтаксис. | 1 |
| 125 | 14.05 |  | Итоговый контрольный диктант | 1 |
| 126 | 15.05 |  | Анализ диктанта. Работа над ошибками | 1 |
| 127 | 18.05 |  | Повторение изученного: фонетика и орфоэпия. | 1 |
| 128 | 19.05 |  | Повторение изученного: фонетика и орфоэпия. | 1 |
| 129 | 21.05 |  | Повторение изученного: морфемика и словообразование. | 1 |
| 130 | 22.05 |  | Повторение изученного: морфемика и словообразование. | 1 |
| 131 | 25.05 |  | Повторение изученного: лексика и фразеология. | 1 |
| 132 | 26.05 |  | Повторение изученного: лексика и фразеология. | 1 |
| 133 | 28.05 |  | Повторение изученного: орфография и пунктуация. | 1 |
| 134 | 29.05 |  | Повторение изученного: орфография и пунктуация. | 1 |